



Alain AZEMAR

Alain AZEMAR est né en 1953 et décédé en 1998.

Après des études littéraires il exerce diverses professions.

Il pratique dans un premier temps le dessin. Représentant des sujets imaginaires et des mettant en scène des personnages plus ou moins monstrueux dessinés de façon réaliste.

De 1974 à 1975 il suit un enseignement en sculpture sur bois à l'école des Beaux-Arts de Paris ; mais cette technique ne répond pas à ses attentes.

Il pratique également un peu de peinture à l'acrylique et à l'huile mais sa grande révélation fut la découverte de l'aquarelle en 1983

"Alors qu'auparavant je la considérais comme une technique mineure, elle m'a rapidement accroché".

Avec ses aquarelles Alain AZEMAR participera à de nombreuses expositions dès 1985

Expositions de groupe et salon tel que : Le salon de la Société Nationale des Beaux-Arts à Paris, Salon de l'École Française

Salons régionaux : Sèvres, Ville d'Avray, Versailles ...

Expositions personnelles : La Galerie de la Geôle à Versailles, Galerie Médicis à Paris, Galerie Tuffier aux Andelys, Evreux

Et à la médiathèque municipale de Sèvres.

Source : <http://www.latelierdutemps.com/>

Vous pouvez retrouver un article qui lui est consacré dans le numéro 142 du Sévrien de mai 2011