



Alice Bonheur

(1874-19..)

Chanteuse d'opérette, élève du baryton Melchisedec. - Actrice de théâtre

Alice avait fait ses débuts en 1891 au théâtre de la Bodinière dans un rôle d'enfant, avant de se tourner vers l'opérette.

Les Menus-Plaisirs, puis les Bouffes Parisiens l'accueilleront avec chaleur et enthousiasme; elle créera en ce dernier lieu *La dot de Brigitte* et *Les petites Michu*, puis *Chonchette* (qui deviendra le nom de baptême de sa demeure clodoaldienne) de Claude Terrasse.

Après une tournée triomphale en Amérique du Sud, elle s'adonnera principalement à l'enseignement du chant à partir de 1919.

Créations au théâtre

Princesse Lily	1921	La Reine Natiana
Françoise	1930	Comtesse de Laurière
Vacances	1934	Mme Fourny Lacampagne
Pour plaire aux femmes	1935	Régine
L'Auberge du chat coiffé	1936	Gertrude

Source : Histoires Musicales des Hauts-de-Seine.
Martial Leroux
Ed. La Couronne d'Euterpe
Juin 1993