



## Christophe Faso

Artiste peintre, Christophe Faso de son nom complet Christophe Fasolato est né à l'Union en France en 1975. Il vit et peint à Paris. Après des études d'arts appliqués, il travaille quelques années en agences de publicité puis fait le choix décisif de se consacrer pleinement à la peinture.

L'artiste utilise essentiellement encre et d'acrylique pour ses toiles et les papiers. Ses peintures figuratives sont vibrantes, spontanées et aborde la vie de l'homme de la société contemporaine. Christophe Faso démarre rapidement par des croquis. Tous pleins de croquis de personnages issus de son univers qui racontent des situations, des scènes de vies du quotidien ou tirés de l'actualité du moment. Ensuite, Faso reprend les idées les plus pertinentes sur papiers et sur toiles pour composer une scène globale.

L'artiste s'intéresse au cadrage pour que l'ensemble reste vibrant et spontané. Il aime assez que cela provoque aux spectateurs une certaine inquiétude et une recherche de sa part d'imaginaire. Il parle toujours de vie et de vérité et tente d'ouvrir différente fenêtre à sa peinture sans qu'il y est une réponse direct. Le titre peut parfois appuyer l'idée de départ.

Membre de la Fondation Taylor et de la maison des artistes, il présente depuis dix ans son travail sur papier et sur toile dans de nombreux salons et manifestations d'art contemporain. D'une série à l'autre, son univers pictural exprime sans concession, et même parfois avec une pointe d'humour noir, son amour pour la vie et la nature humaine. Le rouge et le noir des profondeurs corporelles ne cessent de s'affronter. (Extraits « Ses sidérantes passerelles charnelles » par Christian Noorbergen.)

Source : <http://www.advizart.com>

### **Sélections récapitulatives par années des principales expositions**

2017 - LE SEL - Sèvres, (exposition personnelle)  
GALERIE FRANÇOIS FONTAINE, Genève - Satigny, Suisse (exposition personnelle)  
2016 - MAC PARIS - Paris, participation en 2011  
L'ARRIVAGE - "ZOOM" (exposition en trio, sélection par Christian Noorbergen) – Troyes  
PARIS ARTISTES - Paris, participation en 2015  
ARTCITÉ - Fontenay-sous-Bois, Val-de-Marne, participations en 2014, 2013, 2012, 2010, 2009, 2008, 2007

LEZ'ARTS EN FETE - Chambonas, Ardèche, (exposition personnelle avec Nicole Valentin, sculpteur)

MIDWAY - Les châteliers des arts, Chartres, Eure-et-Loire (exposition collective de la collection des châteliers des arts) BIENNALE DE CONCHES – Normandie

MAUREG' ART GALERIE - Château de Mauregard, Perche (exposition personnelle)

"CORPS & GRAPHIE" - Le Sel - Sèvres, (collective)

"LIBERTÉS" - Maison du Citoyen - Fontenay-sous-Bois, (collective)

2015 - COMPARAISONS - Art Capital, Grand Palais - Paris, 2014, 2013, 2012

BIENNALE 109 - Cité Internationale des Arts - Paris, participations en 2015 et 2011 RDV D'ART - Paris, participation en 2013

GALERIE L'ATELIER 24.10 - Paris (exposition personnelle)

LES HIVERNALES - L'ART D'AUJOURD'HUI - Seine-Maritime, (collective)

2014 - BIENNALE DU THYMERAI - Châteauneuf-en-Thymerais, Eure-et-Loire

GALERIE AMTARES - Paris (exposition personnelle avec Michel Guillaume Kirsch, sculpteur)

2013 - PASSAGE A L'ART - Cherbourg, Basse Normandie

GALERIE DE L'ARTOTHÈQUE DE GONDRIN - Gers (exposition personnelle) ITINÉRAIRES ART CONTEMPORAIN- "SANS RAISON APPARENTE", Paris GALERIE LULU MIRETTES, Toulouse (collective)

MANGANÈSE - Vauréal, Val d'Oise, participations en 2012

2012 - FIGURATION CRITIQUE - Paris, participations en 2010, 2009

LA CLEF - Saint-Germain-en-Laye, Yvelines (exposition personnelle)

2011 - LE 59 RIVOLI - Paris, (résidence artistique) 2010-2011

FESTIVAL DE LA PLUIE, Arromanches – Normandie

MAISON DU CITOYEN - Fontenay-sous-Bois, Val-de-Marne (exposition personnelle)

2010 - NEW ART CENTER - New York, USA (exposition d'artistes émergents français) GALERIE PHILIPPE GELOT - Paris, (collective)

SALON DES ARTISTES FRANÇAIS - Art en Capital, Grand Palais - Paris SALON D'AUTOMNE – Paris

ESPACE BEAUJON - Paris (exposition personnelle), 2009 ART VO - Cergy Pointoise, Val d'Oise, 2009

111 DES ARTS - Paris et Toulouse, 2008, 2007

ART & DÉCHIRURE - Rouen, 2007

SALON A2PAC - Paris, 2006, 2005

**Récompenses** : Prix du SEL, 2016 - Sèvres / Festiv'aralya, lauréat 2014 / MAC PARIS, lauréat de peinture 2011 Prix ARTCITÉ 2010, Fontenay-sous-Bois / Salon a2pac, prix de la presse 2006 et prix du jury 2005, Paris

**Bibliographie** - Festiv'aralya - Brev'aralya - "Une humanité sans concession", mai 2015 / États de grâce (premier ouvrage) - Éditions Bibliocratie, 2014 Nude Art today / Art du nu, Éditions Patou, 2013-14 / Azart, février-Mars 2012 / Portrait Art Today / Art du portrait, Éditions Patou, 2012 L'expressionnisme contemporain, 200 oeuvres de chair & de sang - Édition le livre d'art, 2010 - Luxe immo # 2, avril-mai 2010 / Nude Art Today / Art du nu, Éditions Patou, 2008-09 / Artension, janvier 2006

Les œuvres de Christophe Faso ont fait l'objet d'un commentaire de la part de Colette Pagès, Christian Noorbergen, Christophe Bassetto, Julie Perin, Frédéric Cubas Glaser, Francis Parent, Françoise Hodde.

Collections personnelles & privées en France, Belgique, Suisse, USA, Canada, Japon.

Source : <http://www.christophe-faso.com/>

Facebook : <https://www.facebook.com/christophe.faso>