



LAUDIN, Jacques Félix Alexandre

Sous le second Empire, il est nécessaire de réformer la manufacture de porcelaine de Sèvres, de la transformer en un établissement industriel à la mesure de son patrimoine et de ses ambitions.

Plutôt que de modifier les bâtiments originels, on décide d'en construire de nouveaux. Le terrain, soustrait du domaine impérial de Saint-Cloud, est offert par Napoléon III, le projet confié à Victor Regnault, professeur de chimie à l'École polytechnique, les travaux menés entre 1862 et 1880 sur des plans de l'architecte Jacques Félix Alexandre Laudin. Ce sera donc la troisième République qui héritera de la nouvelle manufacture.

Source : <http://fr.topic-topos.com>

LAUDIN, Jacques Félix Alexandre 28 octobre 1810 à Dijon (Côte-d'Or) 27 mai 1885, architecte.

Société centrale des architectes français : membre (entré en 1841)

Biographie :

Elève de Destouches à l'École des beaux-arts (promotion de 1830).

Architecte du gouvernement. Nommé architecte du palais de Meudon et de la manufacture de Sèvres en 1853, il construisit les bâtiments de la nouvelle manufacture, à l'entrée du parc de Saint-Cloud (1864). Il conserva ces fonctions jusqu'en 1879.

Chevalier de la Légion d'honneur en 1864.

Sources biographiques :

Académie d'architecture, dépouillement du bulletin de la Société centrale des architectes.

Archives nationales, dossier de l'Ordre de la Légion d'honneur, base "Léonore"

Charles Bauchal, Nouveau dictionnaire biographique et critique des architectes français, Paris, Librairie générale de l'architecture et des travaux publics, 1887

Edmond Delaire et alii, Les architectes élèves de l'École des beaux-arts, 1793-1907, Paris, librairie de La Construction moderne, 1907

Michel Fleury (dir.), Anne Dugast, Isabelle Parizet, Dictionnaire par noms d'architectes des constructions élevées à Paris aux XIXe et XXe siècles, Paris, Service des travaux historiques, 1990-2003

Rédacteur(s) de la notice : Ruth Fiori

Source : <http://cths.fr>