



Jean-Baptiste Isabey

Jean-Baptiste Isabey né à Nancy le 11 avril 1767 et mort à Paris le 18 avril 1855 est un peintre, miniaturiste, aquarelliste, dessinateur, lithographe, décorateur d'opéra et costumier français.

À l'époque de la grande peinture historique, Isabey pratique l'art de la miniature. Il connaît le succès, aussi bien sous le Premier Empire qu'auprès des diplomates du congrès de Vienne. Il est le père d'Eugène Isabey, peintre, dessinateur et graveur romantique tout aussi célèbre du Second Empire.

En 1804, il est nommé « Ordonnateur des réjouissances publiques et des fêtes particulières aux Tuileries, Dessinateur du Sceau des titres ». En 1805, il est nommé

« Premier Peintre de ma Chambre » par l'impératrice Joséphine de Beauharnais, puis dessinateur du cabinet de l'empereur Napoléon Ier ; à ce titre, il participe à la mise en scène de leurs sacres à Notre-Dame, il crée les costumes et robes de tous les participants. Les estampes qu'il exécute pour la commémoration s'ajoutèrent au célèbre tableau de Jacques-Louis David, travail pour lequel il est payé par Louis XVIII en 1814. Un logement lui est attribué à la manufacture de Sèvres en 1809 ; il y dessine des modèles de tasses et d'assiettes à l'effigie de l'Empereur. En 1810, il dessine les miniatures de la Table des Maréchaux, un guéridon réalisé à la manufacture de Sèvres aujourd'hui conservé au château de Malmaison qui représente Napoléon assis sur un trône d'airain entouré de ses maréchaux. Il livre des dizaines de portraits en miniature de l'Empereur, que celui fait monter en boîte pour ses présents.

Il est le père d'Eugène Isabey, peintre de marine de l'école romantique et le beau-père du peintre décorateur d'opéra et de théâtre Pierre-Luc-Charles Ciceri, lequel épouse sa fille Alexandrine le 24 février 1810.

Jean-Baptiste Isabey est inhumé à Paris au cimetière du Père-Lachaise (20e division) aux côtés de sa première épouse Justine Laurisse de Salienne (1765-1829), ainsi que de sa seconde épouse Eugénie Rose Maystre (morte en 1857), d'Eugène Louis Isabey (1803-1886) son fils et élève, et de son frère Louis Isabey (mort en 1813), musicien de la Chapelle du roi et premier violon de l'empereur de Russie.